



14º Congresso Brasileiro de AdOLEScência

1º Congresso Brasileiro de
Áreas de Atuação em Pediatria

30/10 a 02/11 de 2016

Palácio Popular de Cultura
Campo Grande . MS

Trabalhos Científicos

Título: Drogadição: O Teatro Como Forma De Prevenção

Autores: MARCOS ANTONIO DA SILVA CRISTOVAM (UNIOESTE-CASCVEL-PR); LETÍCIA AYUMI ZAMA YAMAMOTO (UNIOESTE-CASCVEL-PR); LAURA BEATRIZ DE MELLO BALDOVINO (UNIOESTE-CASCVEL-PR); DÉBORA FRIGOTTO (UNIOESTE-CASCVEL-PR); MELISSA DORNELES DE CARVALHO (UNIOESTE-CASCVEL-PR); RENATA THOMAZINI DALLAGO (UNIOESTE-CASCVEL-PR); TAINARA CAETANO DALMINA (UNIOESTE-CASCVEL-PR); MICHELLE ZENI (UNIOESTE-CASCVEL-PR); NELSON OSSAMU OSAKU (UNIOESTE-CASCVEL-PR); GLEICE FERNANDA COSTA PINTO GABRIEL (UNIOESTE-CASCVEL-PR)

Resumo: Objetivo: Aplicar uma dinâmica de grupo em adolescentes regularmente matriculados no 9º do ensino fundamental de um colégio público de Cascavel-PR, utilizando encenações teatrais a fim de promover a conscientização acerca das drogas – características, malefícios e medidas preventivas. O uso de dinâmicas teatrais pode se constituir em um adequado modelo de ensino juvenil, visto que a forma tradicional de exposição do tema não é considerada atrativa pelos jovens, fato este que promove uma baixa aderência de interesse ao assunto. Metodologia: Inicialmente foi feita uma palestra sobre as drogas mais utilizadas pelos jovens e, em seguida, foi aplicada a dinâmica. Nesta, os estudantes foram divididos em três grupos, que receberam três perguntas e as responderam de forma teatral. As perguntas eram as seguintes: “qual a visão que vocês têm das drogas?”; “o que vocês sabem sobre drogas?” e “o que vocês podem fazer para prevenir o uso de drogas?”. Resultados: Participaram 47 estudantes; 24 do sexo masculino e 23 do feminino. A idade mínima foi 13 anos e a máxima 17 anos, sendo a média 14,27 anos. As representações enfocaram as consequências do uso de drogas, como isolamento, euforia, depressão, suicídio, baixo rendimento acadêmico, delinquência e prejuízos na dinâmica familiar e social. Conclusões: Dinâmicas de grupo constituem uma excelente forma de aprendizado para adolescentes, que os levam à reflexão e à participação de forma ativa, com questionamentos. Houve aderência e envolvimento maciços e a solicitação de novas datas de aplicação de outros tipos de dinâmicas relacionadas às situações próprias da adolescência.