



25<sup>o</sup> Congresso Brasileiro de Perinatologia

1 a 4 de dezembro de 2021 - Salvador/BA

#neojuntos



## Trabalhos Científicos

**Título:** Revisão De Literatura: Percepção De Processos Dolorosos De Recém – Nascidos Pela Equipe Multidisciplinar Hospitalar

**Autores:** LARISSA LEMOS GONÇALVES DO AMARAL (SANTA CASA DE MISERICÓRDIA DE BELO HORIZONTE)

**Resumo:** Introdução: O diagnóstico de dor em neonatos é um conceito subjetivo, uma vez, que neste estágio da vida o ser humano apresenta menor capacidade de fazer entender suas necessidades e consequentemente tê-las atendidas. Objetivo: Identificar fatores que influenciam na percepção da dor em recém-nascidos pelos profissionais de saúde. Metodologia: Trata-se de uma revisão sistemática da literatura, com busca nas bases de dados LILACS, SCOPUS e MEDLINE. Foram incluídos estudos que tratavam da percepção de dor em recém-nascido (RN), exclusivamente, pelos profissionais e estudantes da área de saúde, em 10 anos (2011-2021), independente de idioma, nacionalidade, etnia, idade ou sexo da população estudada. Resultados: Foram incluídos 15 artigos. A população encontrada, foi de enfermeiros, técnicos de enfermagem, fisioterapeutas, médicos e estudantes de enfermagem e medicina. A maior parte dos profissionais eram enfermeiros, com predomínio do sexo feminino. O dado socioeconômico mais significativo encontrado, foi o tempo de experiência profissional, que na maioria dos estudos foi inversamente proporcional à percepção de dor. Médicos estão mais bem informados sobre metodologias para identificação e tratamento da dor, porém percebem menos dor durante procedimentos dolorosos do que enfermeiros. O uso de escalas de avaliação e protocolos demonstraram ser fundamentais para uma maior percepção e intervenção terapêutica adequada na dor do RN. Conclusão: A percepção de dor neonatal está associada não só ao conhecimento sobre o tema e características pessoais dos profissionais, mas principalmente à padronização de avaliação de dor e condutas terapêuticas.