



Trabalhos Científicos

Título: A Música No Auxílio Do Tratamento De Crianças Com Asma: Prática De Exercícios Respiratórios Na Iniciação Musical De Alunos Do Coro Infanto-Juvenil.

Autores: BEATRIZ SILVA FONSECA (UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ); BRUNO ACATAUASSÚ PAES BARRETO (UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ); IRMA DOUGLAS PAES BARRETO (CENTRO UNIVERSITÁRIO DO ESTADO DO PARÁ)

Resumo: Introdução: A asma é uma doença de elevada prevalência na população infantil. Sua prevalência, está em torno de 20%. Controlar a doença, por meio de exercício físico, sempre foi estratégia adjuvante interessante. Objetivo: O objetivo principal desta pesquisa foi investigar a eficácia de exercícios de respiração praticados, de maneira lúdica, por meio de instrumentos de sopro, no tratamento e qualidade de vida de crianças asmáticas. Métodos: Foi utilizada análise quantitativa e dentro dela o método estudo de caso-controle. 17 escolares de 7 a 10 anos de uma turma iniciante do coro infanto-juvenil fizeram parte do estudo. Foram identificados 10 asmáticos e 7 não-asmáticos por meio do questionário de prevalência de asma (ISAAC - International Study of Asthma Allergy in Childhood), os quais foram submetidos a prova de função pulmonar pré e pós intervenção musical, além do preenchimento, pelos pais, de questionário de qualidade de vida específico para asma (PAQLQ-A). Estes exercícios respiratórios e de sopro, foram realizados durante 30 minutos, duas vezes por semana, após a aula do coro, em período de 60 dias (totalizando 16 aulas). Resultados: Os resultados da função pulmonar pré e pós intervenção musical não foram estatisticamente significantes. No entanto, houveram melhoras estatisticamente significantes na qualidade de vida dos pacientes asmáticos, avaliada por meio do questionário PAQLQ-A. Conclusão: O melhor conhecimento do corpo e da dinâmica respiratória, por meio da iniciação musical com instrumentos de sopro, pode ser estratégia lúdica interessante para o controle das crises asmáticas e melhora na qualidade de vida destas crianças.